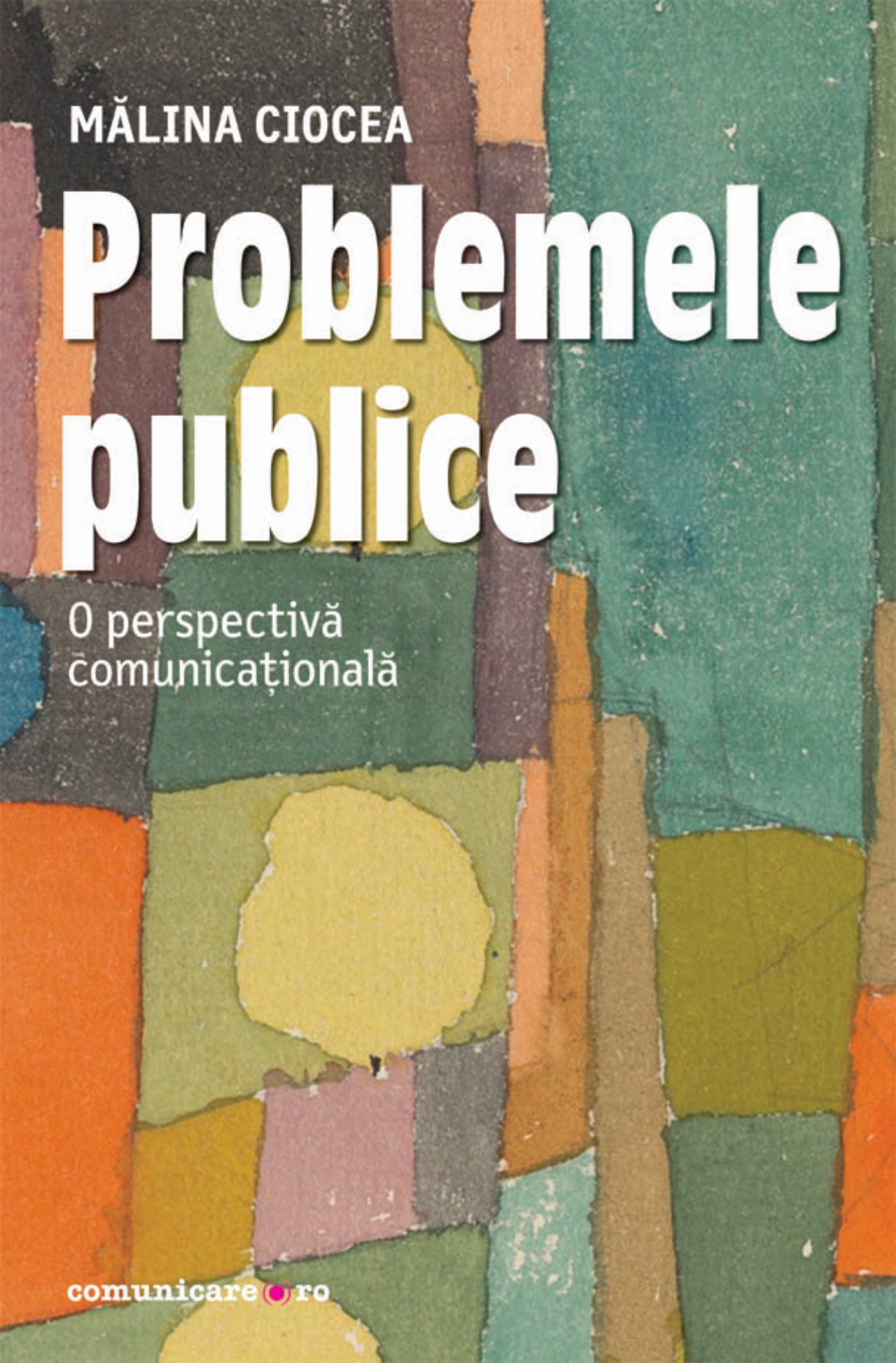




MĂLINA CIOCEA

# Problemele publice

O perspectivă  
comunicațională

comunicare  ro

PROBLEMELE PUBLICE  
O perspectivă comunicatională

# PROBLEMELE PUBLICE

O perspectivă comunicațională

MĂLINA CIOCEA

**comunicare(●)ro**

Tehnoredactor: OLGA MACHIN

Toate drepturile asupra prezentei ediții aparțin Editurii COMUNICARE.RO.

Editura COMUNICARE.RO este departament în cadrul Școlii Naționale de Studii Politice și Administrative, Facultatea de Comunicare și Relații Publice.

**EDITURA COMUNICARE.RO**

SNSPA, Facultatea de Comunicare și Relații Publice

Str. Povernei, nr. 6

010643, București

România

Tel.: 0372 177 150

[www.edituracomunicare.ro](http://www.edituracomunicare.ro)

e-mail: [editura@comunicare.ro](mailto:editura@comunicare.ro)

ISBN: 978-973-711-653-6 (ediție electronică)

# Cuprins

*Introducere* / 9

## **I. Problemele sociale: teorii, dezbatări și noi perspective** / 17

1. Cum este văzută problema în constructivismul social? / 17
2. Peter Berger și Thomas Luckmann: relația omului cu lumea construită de el însuși / 20
3. Noi fundamente epistemice: subiectivitatea în definirea problemelor sociale / 24
4. „Nu există, și nici nu a existat vreodată, o sociologie a problemelor sociale” / 27
5. Problemele sociale se constituie pe baza unor argumente morale / 31
6. Unde este problema? Lecturi critice ale modelului teoretic al lui Spector și Kitsuse / 33
7. Joseph Gusfield: de la problemele sociale la problemele publice / 44
8. Deciziile retorice în definirea problemei: formularea de revendicări / 26
9. Un salt semnificativ spre dramatizare: arenele publice / 60

## **II. Sociologia pragmatică a capacității critice: o gramatică a performării** / 65

1. O nouă paradigmă pentru investigarea relațiilor de putere / 66
2. Regimurile de justificare: exercitarea operațiunilor critice / 69
3. Capacitatea critică e a actorilor, nu (doar) a sociologilor / 76
4. Reconcilierea între sociologia critică și sociologia pragmatică: oamenii sunt și agenți, și actori / 78

## **III. Un model praxiologic al arenelor publice: Daniel Cefăi** / 83

1. O perspectivă dramaturgică și retorică asupra problemelor publice / 83